

**AUDITION DE RECRUTEMENT**  
**du 1 au 10 mars 2021**  
**Liste de mélodies proposées à titre indicatif**

***Pour les candidats entrant en CM1 et CM2, au choix :***

- François Vellard      Un poème, une chanson  
Volume 1 ou volume 2 - Editions Salabert
- J. Prévert - J. Kosma      Album « 21 Chansons » : *Chanson pour les enfants - l'hiver*  
Edition Enoch et C<sup>ie</sup>
- Isabelle Aboulker      *Le Rossignol chante la nuit*  
Editions Alphonse Leduc
- Etienne Daniel      *Lune mon amie : L'enfant qui aimait les étoiles - Les Marins*  
Editions A cœur joie

***Pour les candidats entrant en 6<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup>, au choix :***

- T. Albinoni      *Ruscelleta limpido*  
Edition Wilhem Hansen
- F. Schubert      *Der Lindenbaum* (Le Tilleul)  
*Die Rose*  
Editions Bärenreiter
- W. A. Mozart      *Berceuse*  
Editions Peters
- B. Britten      *Voici le printemps*  
*Il est quelqu'un sur Terre*  
Extrait de *Folksongs arrangement* - Editions Boosey and Hawkes
- G. Fauré      *Le plus doux chemin*  
Editions Leduc
- Isabelle Aboulker      Extrait de *La Fontaine et le corbeau* (Editions Notissimo) :  
*Le Lion devenu vieux*  
*La grenouille qui veut se faire aussi grosse que le bœuf*
- G. Frescobaldi      *Se l'aura spira*  
Les plaisirs du chant vol I, Editions Lemoine
- G. Giordani      *Caro mio ben*  
24 Italian Songs and Arias - Editions Shirmer
- H. Purcell      *If Music be the food of Love*  
Mélodies et airs anglais des 17 et 18<sup>e</sup> S. - Editions Peters

***Pour les candidats entrant en 4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup>, au choix :***

- V. Bellini      *Ma rendi pur contente*
- B. Britten      *Voici le printemps*  
Extrait de *Folksongs arrangement* - Editions Boosey and Hawkes

A. Caldara	<i>Alma del core</i> 24 Italian Songs and Arias - Editions Shirmer
G. Fauré	<i>Au bord de l'eau</i> Editions Alphonse Leduc
F. Poulenc	Extrait de <i>La courte Paille : Le sommeil</i> ou <i>La Reine de Cœur</i> Editions Eschig
W. A. Mozart	<i>Dans un bois solitaire</i> Editions Peters
H. Purcell	<i>Venus Song</i> Editions Novella
F. Schubert	<i>Der Lindenbaum - Winterreise Opus 89</i> Editions Bärenreiter

A. Stradella	<i>Se nel ben</i> 24 Italian Songs and Arias - Editions Shirmer
M. Rosenthal	<i>La souris d'Angleterre</i> Editions Jobert

**Pour les candidats entrant en 2<sup>nde</sup> et 1<sup>ère</sup>, au choix :**

E. Satie	<i>La diva de l'empire</i> Editions Salabert
C. Debussy	<i>Beau soir</i> Editions Peters
R. Schumann	<i>Die Lotosblume</i> Editions Peters
F. Schubert	<i>Lachen und Weinen</i> Editions Peters
G. Caccini	<i>Amarilli mia Bella</i> 24 Italian Songs and Arias - Editions Shirmer
J. Brahms	<i>Sonntag</i> Editions Peters
P. T. Tosti	<i>Torment</i> Editions Ricordi
H. Purcell	<i>Music for a While</i> Mélodies et airs anglais des 17 <sup>e</sup> et 18 <sup>e</sup> S. - Editions Peters

**Le candidat peut proposer une autre mélodie de son choix, avec une partie d'accompagnement au piano, n'excédant pas 5 minutes.  
Tous les styles de musique sont acceptés : classique, contemporain, jazz, pop-rock...**

**Le candidat doit se présenter muni de la partition originale + 3 copies de celle-ci pour le pianiste accompagnateur de la Maîtrise et les membres du jury.**