

## ANNEXE I

### Concours de violon tttiste

POUR L'ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE RADIO FRANCE :

11, 12 et 13 septembre 2021

EMPLOI OFFERT :

1 poste de violon tttiste

CATEGORIE :

Catégorie tttiste

DATE LIMITE DE DEPOT DES CANDIDATURES :

25 août 2021

(Date du courriel faisant foi)

REMUNERATION ANNUELLE BRUTE :

(Barème au 1<sup>er</sup> mai 2017)

46 309,48 €

puis selon les modalités de reprise de l'ancienneté du musicien

DATE DE PRISE DE FONCTION

A convenir

## ANNEXE II - PROGRAMME

### ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE RADIO FRANCE

Concours de violon tuitiste  
Les 11, 12 et 13 septembre 2021

#### 1er tour :

- **Strauss** : Don Juan (partie de 1<sup>er</sup> violon)
- **Beethoven** : Symphonie n°7 : presto

#### 2e tour :

- **Mozart** : 1er mouvement avec cadence d'un des concertos suivants : 3, 4 ou 5 (avec piano)
- Un trait d'orchestre choisi dans la liste par le jury

#### Finale :

- 1er mouvement avec cadence d'un des concertos suivants (avec piano) :  
**Brahms, Beethoven, Mendelssohn, Sibelius, Tchaïkovski**

#### Traits d'orchestre :

- **Mozart** : La flûte enchantée (partie de 1er violon - première page)
- **Beethoven** : Symphonie n° 9, 3ème mouvement
- **Mahler** : Symphonie n° 5, Adagietto (partie de 1er et de 2nd violon)
- **Brahms** : Symphonie n° 4, 3ème mouvement
- **Schuman** : Scherzo
- **Prokofiev** : Symphonie classique
- **Bartók** : Concerto pour orchestre, dernier mouvement

#### INFORMATIONS

- Le choix des traits sera déterminé par le jury le jour du concours.
- Toutes les œuvres peuvent être jouées ou rejouées dans toutes les épreuves. Quelle que soit l'épreuve en cours d'exécution, le jury se réserve le droit d'interrompre le-la candidat-e. Au contraire, s'il le juge utile, il pourra procéder à une nouvelle audition.