

ANNEXE I

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE RADIO FRANCE

Concours de 2 postes de violon du rang
5, 6 et 7 décembre 2020

EMPLOI OFFERT :

2 postes de violon du rang

DATE LIMITE DE DEPOT DES CANDIDATURES :

19 novembre 2020

(Date du courriel faisant foi)

CATEGORIE :

Catégorie D, tuitiste

REMUNERATION ANNUELLE BRUTE :

(Barème au 1er mai 2017)

44 827,48 €

puis selon les modalités de reprise de l'ancienneté du musicien

DATE DE PRISE DE FONCTION :

A convenir

ANNEXE II – PROGRAMME

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE RADIO FRANCE

Concours de violons du rang Les 5, 6 et 7 décembre 2020

1er tour

- **Strauss** : Don Juan (partie de 1^{er} violon)
- **Beethoven** : Symphonie n°7 : presto

2ème tour

- **Mozart** : 1er mouvement avec cadence d'un des concertos suivants : 3, 4 ou 5 (avec piano)
- Un trait d'orchestre choisi dans la liste par le jury

Finale

- Premier mouvement avec cadence d'un des concertos suivants (avec piano) :
Brahms, Beethoven, Mendelssohn, Sibelius, Tchaïkovski

Traits d'orchestre :

- **Mozart** : La flûte enchantée - partie de 1er violon (première page)
- **Beethoven** : Symphonie n° 9, 3ème mouvement
- **Mahler** : Symphonie n° 5, adagietto, partie de premier et de second violon
- **Brahms** : Symphonie n° 4, 3ème mouvement
- **Schuman** : scherzo
- **Prokofiev** : Symphonie classique
- **Bartók** : Concerto pour orchestre, dernier mouvement

INFORMATION

- Le choix des œuvres et des traits d'orchestre par tour sera déterminé par le jury le jour du concours.
- Toutes les œuvres peuvent être jouées ou rejouées dans toutes les épreuves. Quelle que soit l'épreuve en cours d'exécution, le jury se réserve le droit d'interrompre le candidat. Au contraire, s'il le juge utile, il pourra procéder à une nouvelle audition.