

ANNEXE I

ORCHESTRE NATIONAL DE FRANCE

**Concours de première trompette solo
Les 15 et 16 octobre 2021**

EMPLOI OFFERT :

1 poste de première trompette solo

CATEGORIE :

Première trompette solo : Super soliste

DATE LIMITE DE DEPOT DES CANDIDATURES :

29 septembre 2021

(Date du courriel faisant foi)

REMUNERATION ANNUELLE BRUTE :

(Barème au 1er mai 2017)

56 567,68 €

puis selon les modalités de reprise de l'ancienneté du musicien

DATE DE PRISE DE FONCTION :

A convenir

ANNEXE II - PROGRAMME

<p>ORCHESTRE NATIONAL DE FRANCE Concours de première trompette solo Les 15 et 16 octobre 2021</p>
--

L'ordre d'exécution indiqué des traits d'orchestre ci-dessous est au choix des candidat.es.

1er Tour

- **HAYDN** : Concerto pour trompette, 1^{er} mouvement sans cadence / trompette à pistons en Ut (**avec piano**)

Traits d'orchestre :

- **MOUSSORGSKI** : Tableaux d'une exposition / trompette à pistons en Ut et piccolo
- **RAVEL** : Concerto en sol / trompette à pistons en Ut
- **BEETHOVEN** : Leonore 2 et 3 / trompette à palettes
- **MAHLER** : 5^{ème} Symphonie / trompette à palettes
- **STRAUSS** : Symphonie Alpestre / trompette à palettes

2ème Tour

- **TOMASI** : Concerto, 1^{er} mouvement avec cadence (**avec piano**)

Traits d'orchestre :

- **DEBUSSY** : Nocturnes / trompette à pistons en Ut
- **RAVEL** : Alborada del Gracioso / trompette à pistons en Ut
- **RESPIGHI** : Pins de Rome / trompette à pistons en Ut
- **PROKOFIEV** : 5^{ème} Symphonie / trompette à pistons en Sib
- **CHOSTAKOVITCH** : 8^{ème} Symphonie / trompette à pistons en Sib
- **BERG** : Lulu-Suite / trompette à palettes
- **MAHLER** : 9^{ème} Symphonie / trompette à palettes
- **STRAUSS** : Le Bourgeois Gentilhomme / trompette à palettes
- **STRAUSS** : Chevalier à la Rose / trompette à palettes

À la demande du jury, en finale, les candidat.es peuvent se voir demander des traits d'orchestre du 1^{er} et du 2^{ème} tour.

Finale

- **HAYDN** : Concerto pour trompette complet sans cadence / trompette à pistons en Ut

Traits d'orchestre :

- **BARTOK** : Concerto pour orchestre / trompette à pistons en Ut
- **DEBUSSY** : La Mer / trompette à pistons en Ut
- **RAVEL** : Daphnis et Chloé / trompette à pistons en Ut
- **RIMSKY-KORSAKOV** : Schéhérazade / trompette à pistons en Ut
- **STRAVINSKY** : Petrouchka / trompette à pistons en Ut
- **BACH** : Messe en Si / trompette piccolo
- **BRUCKNER** : 7^{ème} Symphonie / trompette à palettes
- **MAHLER** : 3^{ème} Symphonie (Posthorn et 6^{ème} mouvement) / trompette à palettes et Bugle
- **MAHLER** : 7^{ème} Symphonie / trompette à palettes
- **STRAUSS** : Don Juan / trompette à palettes
- **WAGNER** : Parsifal / trompette à palettes

INFORMATION

- Quelle que soit l'épreuve en cours d'exécution, le jury se réserve le droit d'interrompre le.a candidat.e. Au contraire, s'il le juge utile, il pourra procéder à une nouvelle audition.