radiofrance

ANNEXE I

Concours de contrebasse tuttiste

POUR L'ORCHESTRE NATIONAL DE FRANCE :

24 mars 2023

EMPLOI OFFERT :

1 poste de contrebasse tuttiste

CATEGORIE :

Tuttiste

DATE LIMITE DE DEPOT DES CANDIDATURES :

6 mars 2023

(Date du courriel faisant foi)

REMUNERATION ANNUELLE BRUTE :

(Barème au 1er mai 2017)

46 309, 48€

puis selon les modalités de reprise de l'ancienneté du musicien

DATE DE PRISE DE FONCTION

A convenir

radiofrance

ANNEXE II - PROGRAMME

ORCHESTRE NATIONAL DE FRANCE
Concours de contrebasse tuttiste
Le 24 mars 2023

Contrebasse accord orchestre, archet français

1er Tour

- **DITTERSDORF**, Concerto (version en ré majeur) - 1er mouvement (cadence Gruber), avec piano
  ou
  VANHAL, Concerto (version en do majeur) - 1er mouvement (cadence Sperger), avec piano
- **BRAHMS**, Symphonie n°2
- **CHOSTAKOVITCH**, Symphonie n°5

2ème Tour

- **KOUSSEVITSKY**, Concerto - 1er mouvement, avec piano
  ou
  BOTTESINI, Concerto n°2 – 1er mouvement avec cadence originale, avec piano
- **MOZART**, Symphonie n°40
- **FRANCK**, Symphonie

Finale

Traits d'orchestre :

- **BEETHOVEN**, Symphonie n°5
- **BEETHOVEN**, Symphonie n°9
- **BERLIOZ**, Symphonie fantastique
- **BRUCKNER**, Symphonie n°7
- **STRAUSS**, "Une vie de héros"
- **VERDI**, Otello (récitatif)

INFORMATION

- Le choix des œuvres et des traits d'orchestre par tour sera déterminé par le jury le jour du concours.
- Toutes les œuvres peuvent être jouées ou rejouées dans toutes les épreuves. Quelle que soit l'épreuve en cours d'exécution, le jury se réserve le droit d'interrompre le-la candidat-e. Au contraire, s'il le juge utile, il pourra procéder à une nouvelle audition.