

## ATELIER LE GRAND ORGUE DE L'AUDITORIUM

**Niveaux :** CM1 - Terminale // **Capacité d'accueil :** 33 personnes // **Durée :** 1h15

**Lieu :** Maison de la Radio // **Tarif :** 120 € l'atelier (gratuit pour les accompagnateurs)

### OBJECTIFS

- ✓ Découvrir un instrument monumental et son fonctionnement
- ✓ Entrer dans l'histoire de la musique avec un instrument emblématique

### COMPETENCES TRAVAILLEES

- ✓ Pour acquérir des connaissances et des compétences, l'élève met en œuvre les capacités essentielles que sont l'attention, la mémorisation, la mobilisation de ressources, la concentration, l'aptitude à l'échange et au questionnement.
- ✓ Il exprime à l'écrit et à l'oral ce qu'il ressent face à une œuvre littéraire ou artistique ; il étaye ses analyses et les jugements qu'il porte sur l'œuvre ; il formule des hypothèses sur ses significations et en propose une interprétation en s'appuyant notamment sur ses aspects formels et esthétiques. Il justifie ses intentions et ses choix expressifs, en s'appuyant sur quelques notions d'analyse des œuvres.

### DEROULEMENT DE L'ATELIER

#### Avant l'atelier :

- ✓ Le groupe est invité à se présenter à l'intérieur du Hall Seine 15 minutes avant le début de la visite.

#### Durant l'atelier :

- ✓ Le groupe rencontre l'organiste en résidence à l'Auditorium de Radio France.
- ✓ Il découvre l'orgue, son fonctionnement et son répertoire.

## POUR ALLER PLUS LOIN

### Ressources générales

- ✓ Fiches, dossiers et vidéos pédagogiques : <https://www.maisondelaradio.fr/page/ressources-pedagogiques>  
<https://www.maisondelaradio.fr/page/ressources-pedagogiques-musicales>
- ✓ Lumni.fr : <https://enseignants.lumni.fr/>

### Autour de l'orgue

Qu'est-ce qu'un orgue

- ✓ L'organiste Karol Mossakowski, en résidence à l'auditorium de Radio France, parle de l'orgue et de sa passion pour cet instrument : [https://www.youtube.com/watch?v=F7izTr\\_l8Cw](https://www.youtube.com/watch?v=F7izTr_l8Cw)
- ✓ Jean Daldosso, facteur d'orgues (un artisan qui fabrique des orgues) dans la région de Toulouse, a fabriqué un petit instrument pour faire découvrir l'orgue aux enfants, dont nous suivons la construction : <https://www.youtube.com/watch?v=czbDye9a4xs>
- ✓ L'organiste Thomas Ospital entre dans les coulisses pour dévoiler l'orgue de l'auditorium de Radio France : <https://www.youtube.com/watch?v=TvrXApD5mKA>
- ✓ *C'est pas sorcier*, épisode sur l'orgue : <https://www.youtube.com/watch?v=vZdEfVjGgg>

Concerts d'orgue en vidéo

- ✓ L'organiste Shin Young Lee joue à l'orgue *Le Carnaval des animaux* de Camille Saint-Saëns : <https://www.youtube.com/watch?v=nR0gTDZmRR8>



- ✓ Olivier Latry joue à l'orgue de Notre-Dame-de-Paris la plus célèbre de toutes les pièces d'orgue ; *Toccata en ré mineur* de Jean-Sébastien Bach : <https://www.youtube.com/watch?v=e2uuE5ZQN6A>
- ✓ Organiste à Lausanne, Benjamin Righetti a eu la chance d'accéder à son orgue pendant le premier confinement ; il a pu continuer à jouer et à travailler, et il nous en fait profiter à travers un grand concert virtuel. Il y en a pour tous les goûts : <https://www.youtube.com/watch?v=rOSyb5ul5-A&list=PLVfKcxdQsGZXJkNUMi45cuyRK4Pe-63NB>

L'orgue ne se joue pas toujours seul !

- ✓ Voici de la musique baroque : un Concerto de Haendel, où l'orgue dialogue avec l'orchestre (malheureusement, l'organiste n'est pas filmé, mais c'est tellement beau !) : <https://www.youtube.com/watch?v=Zn6IEtp7rEI>
- ✓ Voici un extrait de la *Symphonie n°3* de Saint-Saëns, où l'orgue donne encore plus d'éclat au grand orchestre symphonique : <https://www.youtube.com/watch?v=fZj3timnISk>